Yıl:15 Sayı:102

FIRFIR

Koş vatandaş koos! 1500 TL

SANAT DÜNYASINDA SON DURUM

FIRFIR'ca

Tekin Aral

Fırfır kameraları geçtiğimiz perşembe günü Çankaya'da, Özal- Demirel buluşmasındaydı. İşte görüşmeden, ne basın ne televizyon, hiçbir yerde yayınlanmamış bir sahne.

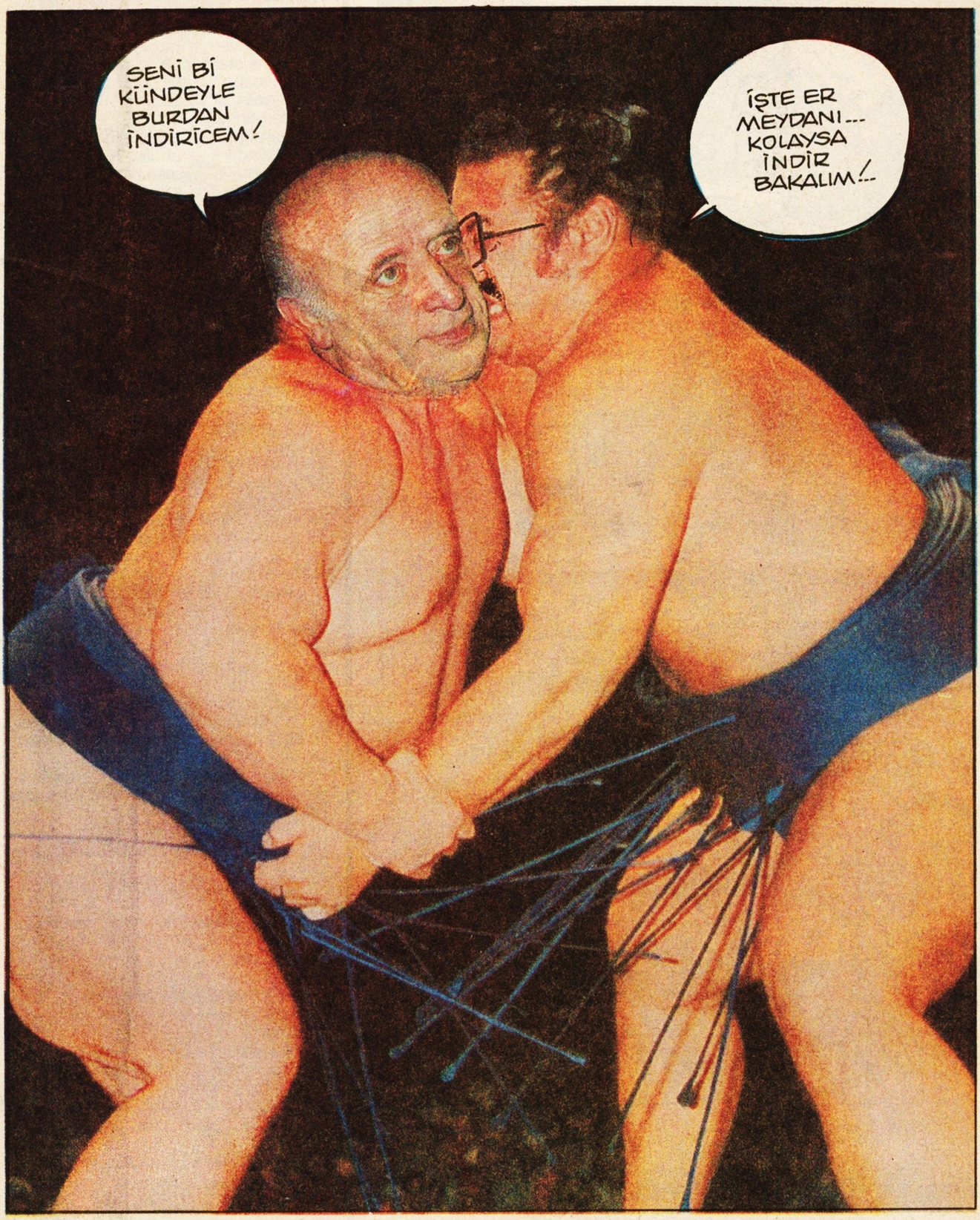
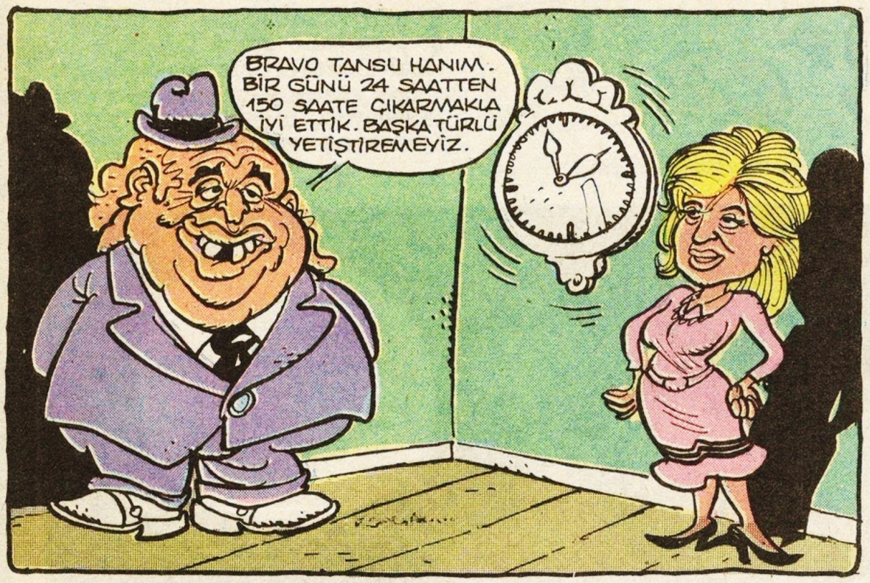
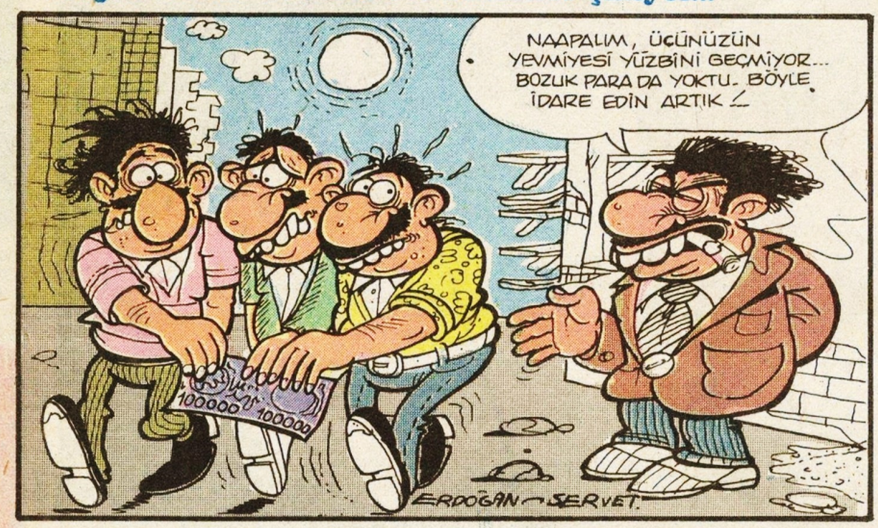


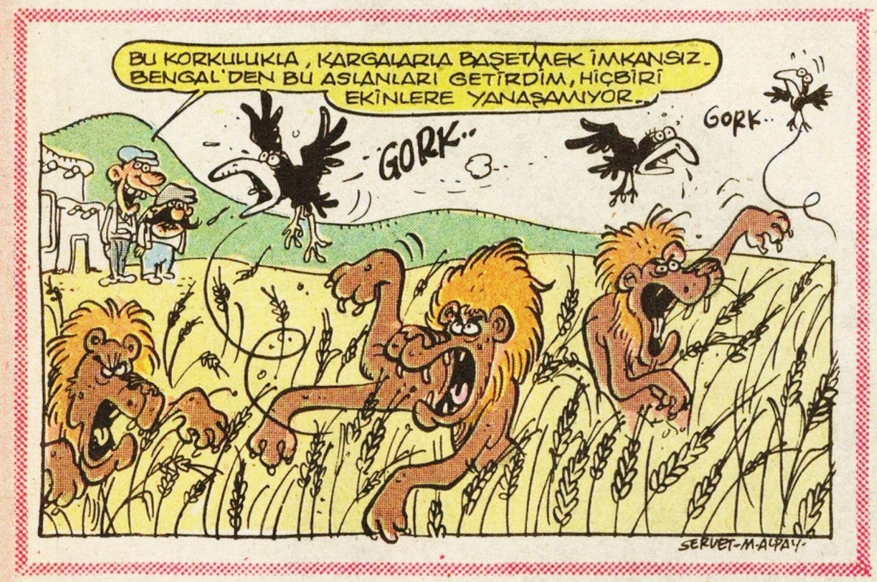
Foto: Tekin ARAL

• **Demirel halktan 500 gün süre istedi..**



• **Müjde ANAP'ın eseri 100 binlikler çıkıyor...**





Demirel'in Çankaya'ya çıkması ilk etkisini gösterdi. Malesef derginiz FIRFIR haftaya 2000 lira...

LAF LAFI AÇIYOR

ÖZÜRLÜ DAKİKALAR

- Ha haa haa haaa...

- Teknisyen arkadaştan rica etsem, şu gülme efektlerinin sesini biraz kısabilir mi, acaba?.. Çok gürültü oluyor... Şikayet gelecek yoksa...

- He heh he...

- Sana ne lan... Otur oturduğun yerde... Gündem yaratma... Konuksan konukluğunu bil... Başka birşey bilme...

- Ni hoh ho haa ha... Aferin ulan Cem...

- Aman bey, ben sana söylemiştim diil mi? Bu kendini beğenmiş herifin programına gelmeyelim, Halit Kıvanç'ınprogramına gidelim diye... Üstelik Halit Bey kahve de ikram ediyor...

- Evet hanım, haklısın... Kalk gidelim... Daha çocuğu Barış Manço'nun programına yetiştiricaz biliyorsun...

- Aman gittiler de rahatladık biraz... Programa doğru dürüst adam bulamadığımız için, böyle beleşçi konukları da davet etmek zorunda kalıyoruz... Onlarda kraldan çok kralcı davranıyorlar... Neymiş efendim... Çocuğumun altı pişik içinde, pudranız varmı...

- Sakin olun Cem bey... Biz daha buradayız... Üstelik, Pudra isteyen konuklar geçen haftaki programa gelmişlerdi... Bu yanlışlığı düzeltirim... Lütfen devam edin...

- Neyse... Sizler hoş geldiniz... Sahi niye geldiniz... Ne zaman gitcanız... Biz de yatıcaktık... Diil mi, Hülya'cığım...

- Ha haa ha ha... Yat... Yat... Yat...

- Ben yeni kalkmıştım... Bilmem ki...

- Yat... Yat...

- Lütfen tezahürat efeklerine biraz ara verin... Tahrik yaratmayın çocuklar... Sahi, senin çocuk doğuramadığın söylentileri var, doğru mu bu?..

- Doğru ama eksik... Henüz erkeklerin çocuk doğurma gibi yetenekleri icat edilmedi...

- Size sormadım Muhsin abi... Hülya'ya sordum... Aaa, nerde bu kız... Nereye gitti...

- Dışarı çıktı... Aziz Üstel'in kadını olacakmış...

- Kuma olarak mı?.. Ajda'dan sonra Hülya, haa

- Alo Cem bey...

- Buyrun...

- Hülya'ya olan ilginizi biliyoruz... Onu kaçırdık... Aziz Üstel'in kadını olacakmış süsü verdik...

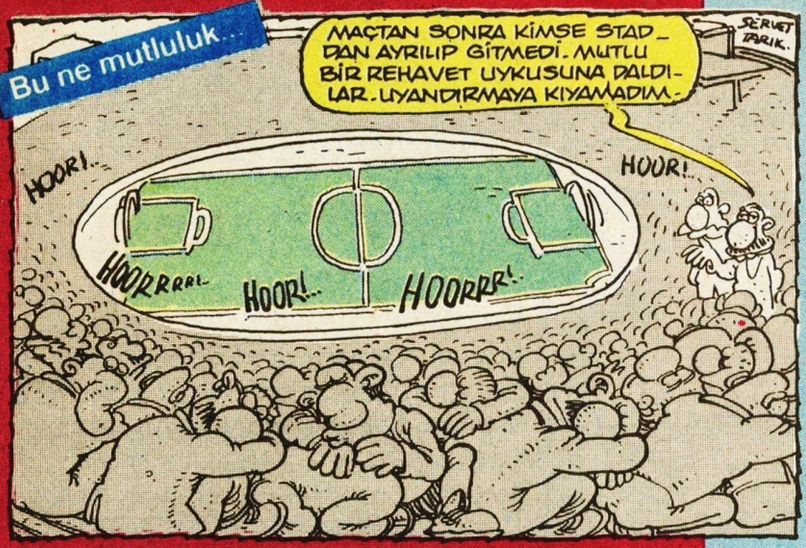
- Neden?.. Neden?..

- Program başlayalı bir buçuk saat oldu... Araya reklam koydurmayı unuttun... Hülya'yı sağ salim elde etmek istiyorsan... Programı bitir... Reklam koydur...

- Ta... Tamam... Herkese iyi akşamlar... İyi günler.. Herneyse...

ERTAN TÜRKMEN

Bu ne mutluluk..



Hami affetmez..

Güle güle Lyon..

HELAL OSSUN SİZE! HELAL OSSUN!

Sakat sakat maça çıktık..

Bütün gece eğlendik..

3. turda Cimbom'a ve Trabzon'a FIRFIR'dan başarılar!..

ÇARŞISI

YAVUZTARAN

BİLECİK

BAKİRE AAFET_ZARAFET
ERİK ÇEKİRDEĞİ_İÇERİK
"FAL" İLE İLGİLİ_FALAKA
NEŞELİ "AF"_HOŞAF
EN PORNO İLAÇ_PENİSİLİN
EN BONKÖR BESTECİ_VERDİ
EN EROTİK "OT"_KÜLOT
EN AYDINLIK "İN"_ZİHİN

ŞİNDİK BİZİM KÖY DÖRTSİLİNDİRLİ OLUYO HEMİ MİHTAR EMMİ..

TMO

SON GÖRDÜKLERİ FLİM

ALEV KAPANI_AKREP NALAN
ŞEHİRLİ ZÜPPELER_YALOVA KAYMAKAMI
MAVİ GÖLE DÖNÜŞ_SULAR İDARESİ MÜDÜRÜ
KUZULARIN SESSİZLİĞİ_ÇOBAN SÜLÜ
TERMİNATÖR 2_DARBUKATÖR BARYAM
KIZIMA DOKUNMA_ÖZTÜRK SERENGİL
PİANO PİANO BACAKSIZ_GÜHER_SÜHER
TANRILAR ÇILDIRMIŞ OLMALI_SALMAN RÜŞDİ
PASİFİK TEPELERİ_KAPTAN CUSTO
HAMLET_KOALİSYON PARTİSİ LİDERLERİ

NAAPALIM YOK İŞTE, ELDİVEN ALICAK PARA BİLE YOOK HERKEZE TEK ELDİVEN DÜŞÜYO..ELDİVENLİ ELİNİZİ FİLAN KULLANIN SOYGUNDA..PARMAK İZİ BIRAKMAYIN

ULAN, NEKESLİĞİN DE BU KADARI YANİ HAA... GIDA YARDIMI DİYE SATAMAYIP ELLERİNDE KALAN YENİLEBİLEN İÇ ÇAMAŞIRLARINI YOLLAMIŞLAR...

ÜNLÜLER MAÇI (DEVAMI)

MAÇA, YAĞMUR NEDENİYLE ARA VERİLMİŞTİ..DEVAM EDİYO.. RAİN MAN OYUNA GİRDİ. HAVA ATIŞINII HAVVA KAPIP ADEM'E UZATTII, ARA PASI ARA GÜLEER_DEEN DEMİREL'E..EL'LE OYNUYOR DEMİREEL FRİKİK..CHER 'DEN NEFFİS Bİ FRİKİK CEZA SAHASINAA CEZZANE'DA..OOO PENALTII.. AŞIK VEYSEL'E KIRMIZI KART GÖSTERİYO HAKEM..VEYSEL ORALI DİİL. PENALTIYI SEAN PENN KULLANDI GOL..AMA SON KULLANMA TARİHİ GEÇMİŞ PENALTININ HAKEM GOLÜ İPTAL EDİYO..SEYİRCİ İPTAL HAKEM DİYE BAARIYO..SAHA ANA_BABA GÜNÜ..YAN HAKEME BAKIP, ANALAR GÜNÜ KARARI VERİYOR HAKEM...

BENCE RAKİP Bİ HALI SAHACI KESİP GÖTÜRDÜ O PARÇAYI KOMŞU CUM İŞ SABOTAJ YAANİ..

HİMBİL OLİMPİYATLARI

AMAN BE KARDİŞİM YAA. KOŞGEZ DE NOLUCEK. İPİ İLK GÖĞÜSLEDİK DE HADİ Bİ-İKİ REKLAM TEKLİİFİ.. HAYDAA KOŞTUR ÇEKİMDİ DUBLAJDI..BANANE YAAA

YERDEN GÖĞE KADAR HAKLISIN AABİYAA.

AABİ BE..Bİ EL AT DA ŞU SIRIĞI ŞEEEDELİM DİYORUM..OF YAA..

OLSAA AYIBEDİYOSUN YAAA..

HOR

ZZZ

HORR

PÜF

İDAS

YATSAN

HOORZZ

HADİ GİT UYANDIR ŞUNU..

BAK YETİKİLİ AABİ..BİZİ SABAH SABAH KIRKİKİ KİLOMETRE KOŞTURMA BİN METRE KOŞALIM..SEN KIRKİKİYLE ÇARP HERKEZİN DERECESİNİ..HA HOCA

VALLA SİZİN İÇİN NASIL MÜNASİPSE

100 METRE SIRIK GÜLLE MARATON

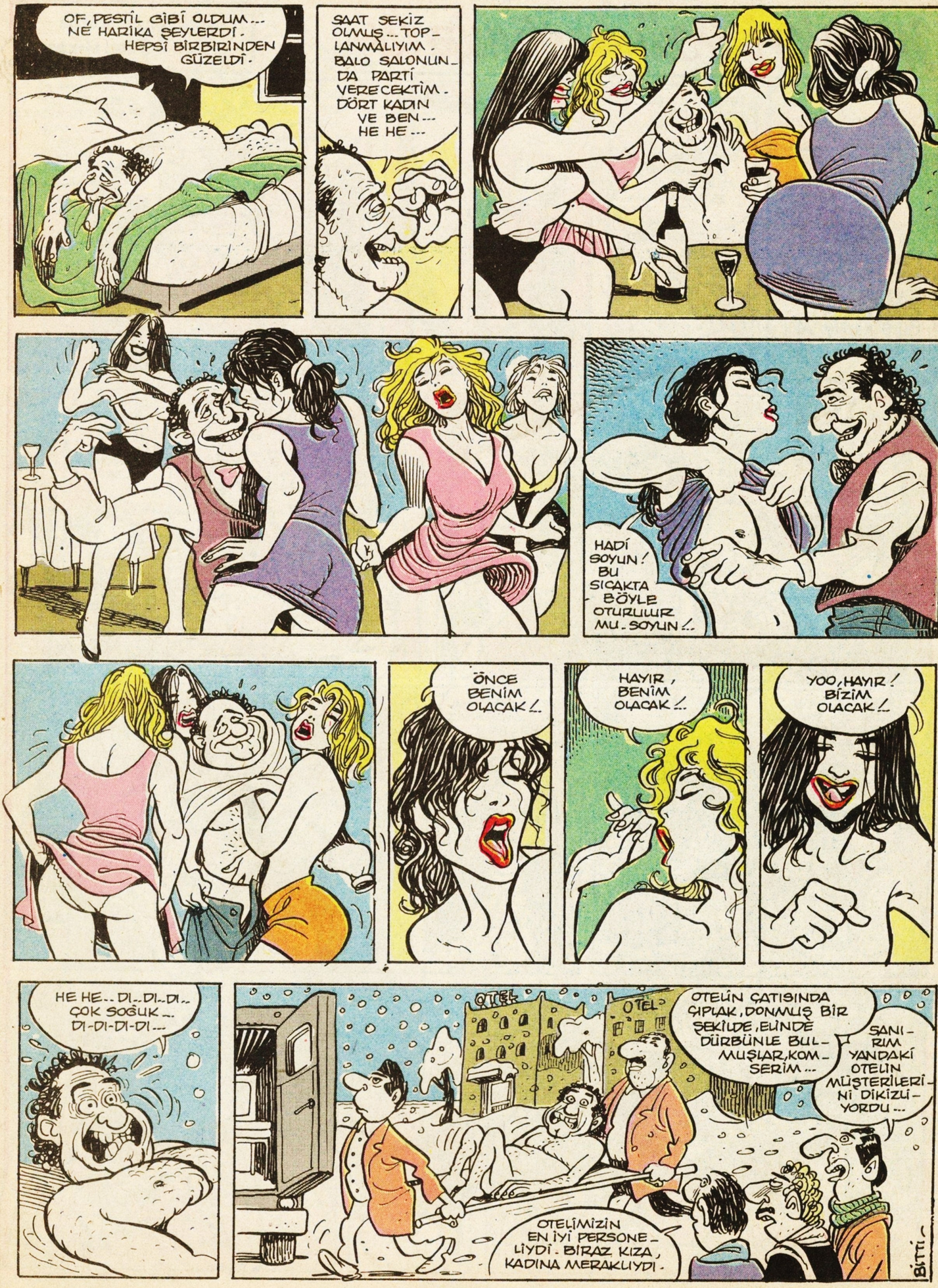
Müşteri Velinimetimizdir

Yazan: Murat Kürüz
Çizen: Gürcan Gürsel

ÖZET

Kış günü peşpeşe dört kadın müşteri otele gelince otel müdürü sapıtır. Aklı kadınlara takılır.

DEVAMI ARKA SAYFADA


OF, PESTİL GİBİ OLDUM... NE HARİKA ŞEYLERDİ. HEPSİ BİRBİRİNDEN GÜZELDİ.
SAAT SEKİZ OLMUŞ... TOPLANMALIYIM. BALO SALONUNDA PARTİ VERECEKTİM. DÖRT KADIN VE BEN... HE HE...
HADİ SOYUN! BU SICAKTA BÖYLE OTURULUR MU. SOYUN!..
ÖNCE BENİM OLACAK!..
HAYIR, BENİM OLACAK!..
YOO, HAYIR! BİZİM OLACAK!..
HE HE... DI..DI..DI.. ÇOK SOĞUK... DI-DI-DI-DI...
OTEL
OTELİN ÇATISINDA ÇIPLAK, DONMUŞ BİR ŞEKİLDE, ELİNDE DÜRBÜNLE BULMUŞLAR, KOMŞERİM...
SANIRIM YANDAKİ OTELİN MÜŞTERİLERİNİ DİKİZLİYORDU...
OTELİMİZİN EN İYİ PERSONELİYDİ. BİRAZ KIZA, KADINA MERAKLIYDI.
BİTTİ.

VOF VOF

GİTAR ÇALAN BÜTÜN FELSEFE ÖĞRETMENLERİNİN ŞAHSİDİR/ AÇIK DİLEKÇESİ BÜTÜN MANTIK ÖĞRETMENLERİNİN SAYGILAR ....

BU SAYFAYI HAZIRLAYAN ŞAHIS OKY'DİR....

Haftanın filmi

TANRILAR ÇILDIRMIŞ OLMALI

THE GODS MUST BE CRAZY

Daha önceleri ROCKY, EVIL DEAD, 13 CUMA gibi ilk önce ikinci bölümlerini seyredip sonra ilkini seyrettiğimiz filmlerden birisi tanrılar çıldırmış olmalı... (Şirket sağolsun) Medeniyetten yoksun bir Afrika kabilesinin burunlarının dibine düşen bir kola şişesiyle (uçaktan atılıyor) kabilenin hayatı kayıyor birbirlerinin kafalarını yarıp duruyorlar kabile elemanlarından yetkili biri bu lanet belayı (şişeyi) kabileden millerce uzağa taşıyacak...

Daha sonra medeniyet insanlarının aptallıkları (bir tane akıllı yok) aptal politikacılar, gerzek gerillalar, daha bir sürü mongol tip içlerinde yine en akıllı bizim ilkel yerli... Öylesine akıllı ama yine de bütün insanların sıcak havada derilerinin üstüne renkli bezlerle kapatmalarını anlıyamıyor... Filmdeki gergedana dikkat çok komik...

SEVGİLİ TANER GİBİ BEN BÖYLE SICAK VE GÜZEL MEKTUPLARI DAHA ÖNCE HİÇ GÖRMEDİM...SEN YİLMİN OKUYUCUSUNA

KEÇE YAKINDA

Deep Purple (ESKİMEZ)

EVİL AC/DC DELİSİDİR, BAHUS BLACK SABBATH DELİSİDİR, ÇETİN FRANK ZAPPA DELİSİDİR, OKY METALLICA DELİSİDİR, METİN SEPULTURA DELİSİDİR, ORKUN SANCTUARY DELİSİDİR... HEPSİNİN ÖRTAK DELİRDEĞİ GURUP KİMDİR... KİMDİR KİMDİR.

DEEP PURPLE

(TANRININ PARMAKLARI)

1 IAN GILLIAN (VOKAL)
2 RITCHIE BLACKMORE (GİTAR YAZMANA GEREKMİ VARDI)
3-JON LORD (KLAVİYE)
4-ROGER GLOVER (BAS GİTAR)
5 IAN PAICE (DAVUL) BURN HARİKAYDI...

1968 YILINDA BEŞ İNGİLİZ GENÇ HUSH ADLI PARÇALARIYLA MÜZİK DÜNYASINI ALT ÜST EDİYORDU. JON LORD, ROD EVANS NICK SIMPER, IAN PAICE VE FLEMENKO DELİSİ RITCHIE BLACKMORE'DAN OLUŞAN DEEP PURPLE KISA SÜRE İÇİNDE İLK ALBÜMLERİ SHADES OF DEEP PURPLE'I ÇIKARDILAR (HAA BU ARADA MÜMTAZ YA ARTIK ALDIĞIM GÜN BENDEN ALDIĞIN SHADES OF DEEP PURPLE ALBÜMÜNÜ İADE ET ARTIK CD ESKİDİĞİ HALDE DİNLEMEK NASİP OLMADI - OKY) KISA SÜREDE KADROSU DEĞİŞEN DEEP PURPLE'IN VOKALİNE IAN GILLIAN BAS GİTARA ROGER GLOVER GEÇTİ. KONSERVATUAR MEZUNU JON LORD KRALİÇET FILARMONİ ORKESTRASI İLE YAPTIKLARI CONCERTO FOR GROUP AND ORCHESTRA ALBÜMÜYLE ÇOK ÇOK BÜYÜK BİR BESTECİ OLDUĞUNU KANITLIYOR, IN ROCK ALBÜMÜNDEKİ SPEED KING PARÇASI İLE DE JIMI HENDRIX DEĞİL RITCHIE BLACKMORE GERÇEKTENDE SÜRATİN KRALI OLDUĞUNU GÖSTERİYORDU .... SÜRECEK ....

HEYYY,,,
SEVGİLİ ARKADAŞLAR ADINI DUYUP DA SEYRE DEMEDİĞİNİZ FİLM VE TANIMAK İSTEDİĞİNİZ HEAVY METAL, ROCK, BLUES THRASH MÜZİK GURUPLARINI BİZE YAZIN BİZDE ÇİZELİM

ADRES: OKY ADINA SİPAHİOĞLU CAD TÜLGÜL APT. NO:10, KAT:3 DAİRE: 6 YEŞİLYURT İSTANBUL

MEGAMETAL

UNDERGROUND METAL-ZİNE
3-SAYI TÜKENDİ-4-SAYI YAKINDA ÇIKIYOOO....

İSTEME ADRESİ
7000+1000 TL (POSTA) İLE
M. DEMİRHAN DİNAR CAD. TÜRKİT REİS SK. NO 5. KAT:2

4-SAYIDA...
- PENTAGRAM
- MEDUSSA
- ENGİN ARDIÇ
- IGNORANCE
- METİN DEMİRHAN
- OKY
- NAPALM DEATH
- GOD FLESH
- NOCTURNUS
- ETC...ETC...

SILAHTARAĞA-EYÜP-İSTANBUL...

bacak göz

Yazalak

HARABESK

Sosyeteden çıkta gel
Göğsün üstündeki karpuz
Ellemekten gırıldı. Karpuz kırıldı
Tübtek teketek
Harabesk marabesk

* * *

Laz gelini gibi tırsta gel
Hobarek, testi kadar
Güzelim yarim zeytinyağlı(tüzel)
Sarhoşum a dostlar
Bana illaki gelin isterim
İstiyom... Harbesk bu harabesk

* * *

Sevgiyi eleştirdim
Sevmek pahasına evlendim
Pehrizliyim yarim, aşktan yana
Pavarotti göğüsleri var
Seni gidisi gızdan farkı var
Harabesk bu harabesk
Teke tek tek düberek

Mihayl Tüfeng
Della Sport/91

ıp gönderir di mi... Yayınlanacak her işiniz için sürpriz hediyelerimiz var.... Keçiören'li OĞUZ UZKOL yeni esprilerini bekliyorum...
en OĞUZ UZKOL, Ankara Cebeci'den ARDA OSKAY, Sarıyer'den MACİT YAZICI... Ön elemeyi kazananları haftaya yayınlamaya

MÜEBBET LİSESİ

Turgay Tüysüz

"Lakapları ne olsun" yarışmasına bugüne kadar katılan yarışmacılarımızdan ön elemeyi kazananları yavaş yavaş açıklıyoruz... devam edeceğim... Beni izlemeye devam edin...ın...ınn...ınnn...

Hey millet... ille de yarın gönderin diye söyleyecekmiyiz... Okulla ilgili komik sloganlar, şiirler espriler, fotoğraflarınızı insan yaz
Evet ön elemeyi kazanan ilk beş şöyle; Sefaköy'den TAHSIN GEYİKÇİ, Güngören'den BÜLENT KARAÇAY, Ankara Keçiören'

• Yakaladım seni...

• Çok sevinduk çoook...

• Beklerim yolunu...

Siz bulun siz uydurun
LAKABLARI NE OLSUN?...

Müebbet Lisesinin bu üç tipinin lakablarını siz okuyucularımız bulup bize gönderin. En güzel lakabları bulan okuyucumuza dergimizde çalışan karikatüristlerin orjinal imzalı karikatürlerinden 10 adet, 5 adet de karikatür albümü hediye ediyoruz.

LAKABI : .....

"R"leri söyleyemeyen Tarihçi

LAKABI : .....

Yemek seven şişko öğrenci

LAKABI : .....

Karadenizli öğrenci

Not: Tip karşısına 1'den fazla lakab yazılabilir

Adresimiz: FIRFIR DERGİSİ Müebbet Okul Sayfası Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10 D: 6 Yeşilyurt- İstanbul

Gönderin bize fotoğrafınızı çizelim karikatürünüzü

İstediğiniz herhangi bir durumda (Espride, görüntüde, v.s) veya sevdiğiniz birisiyle karikatürünüzün çizilmesini mi istiyorsunuz?.. O halde ne duruyorsunuz haydin postaneye.

Not: Bize açık adresinizi muhakkak yazın... Çünkü üü çizmiş olduğumuz karikatürünüzün imzalı orjinalini size göndereceğiz.

10 yaşına yeni basmanın heyecanıyla olsa gerek bize gösterdiği mektubunda ismini yazmayı unutan Suadiye'den sevimli kızımız asker şeklindeki saatiyle çizilmek istemiş...

İster İnan, İster İnanma!..

BİRSL BAYRAM.

Merhaba dostlarım. Bu haftа gene bomba gibi, sansasyon yaratacak bir öykümüz var. Bu öyküde sizlere, kimsenin tanımadığı bir İstiklal savaşı kahramanını tanıtıyorum. Yalak Tankut. Buyurunuz, okuyunuz ve ağzınız iki karış açık kalsın --

İşte Tankut, henüz ondokuz yaşında. New Kids on the Black hayranı bir İstiklal kahramanı... Olayımız işgal altındaki İstanbul'da geçer.

ARKADAŞLAR. HER ŞEY HAZIR. BU GECE CEPHANELERİN KAVAKLARLA, AÇIKTA BEKLEYEN CİVAN İSİMLİ GEMİYE TAŞINMASI İÇİN EMRİ VERDİM.

KOMUTANIM. GEÇEN SEFERKİ TAŞIMADA İNGİLİZLER TARAFINDAN BASKINA UĞRAMIŞTIK... BU SEFER DE AYNI ŞEY OLMASIN...

ZANNETMİYORUM. OLAY SADECE BİR TESADÜFTÜ. HEPİNİZE GÜVENİYORUM. ARAMIZDAN BİR CASUS ÇIKMAZ. GÖRİYİM SİZİ.

YA İSTİKLAL!... YA ÖLÜM!...

EE, BENİM Bİ İŞİM VAR. SAAT YEDİDE BULUŞURUZ EHEM.!

HA HA... KERİZLER. ARAMIZDAN BİR CASUS ÇIKMAZMIŞ... SİZ UYUYUN DAHA... SEVKİYATI İŞGAL KOMUTANINA BİLDİRİP CANINIZA OKUYCAM...

MERHABA ASKER. ACELE KOMUTANLA GÖRÜŞMEM GEREKİYOR. ÇABUK TELEFONU VER.

AL BAKALIM.

HAY ALLAH. BU SESLER DE NE? BOZUK MUDUR NEDİR...

ALO!.. HEY MORUK, ÇIK ARADAN!.. DARLINGLE KOMUNİKEYŞIN YAA!.

ALO, ALO... BENİ DUYUYO MUSUNUZ KOMUTAN GEORGE. BU AKŞAM SİLAH SEVKİYATI VAR...

ALO!.. ABİ KAFAYI MI YEDİN? ÇIKARADAN. TRİP YAPMA. NE SİLAHI. ÇILDIRİCİM YA... NE BİÇİM OLAY...

KAHRETSİN! SEN DE KİMSİN? GEÇ KALIYORUZ. SİLAHLAR YOLA ÇIKICAK...

BANA BAK. BİZ CADDENİN ÇOCUĞUYUZ, ONA GÖRE... KAPAT, YOKSA FENA OLUR.

AA.. SIKTIN AMA... SHUT UP MEEEN!

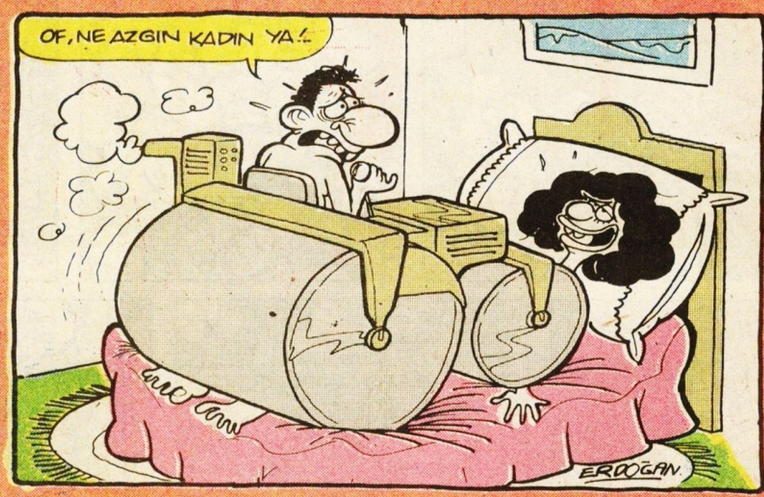
CAT

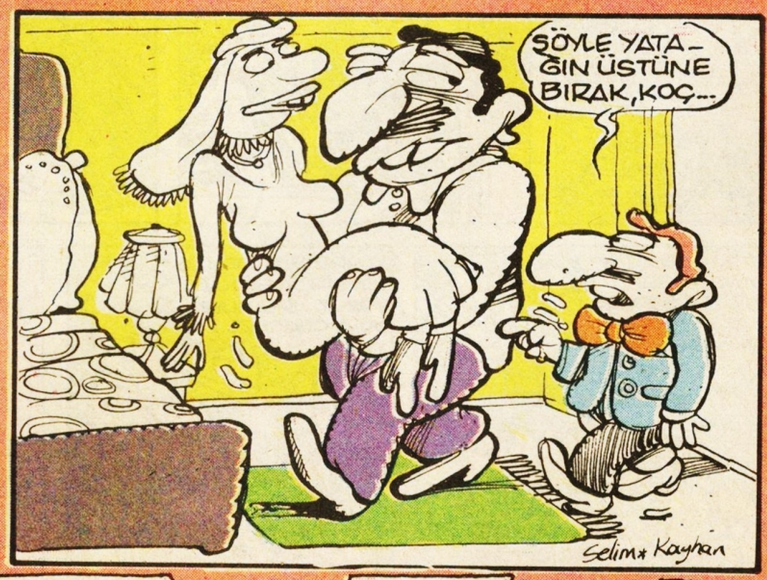
Evet sevgili okurlar, zaman bu. Uzay boşluğunda boyuttan boyuta akar gider. Ancak işler her zaman düzenli gitmiyor işte. Telefon sinyallerinin boşlukta boyut değiştirmesi sonucu, casusun oyunu bozuldu. Belki de İstiklal savaşı Yalak Tankut tarafından kazanılmış oldu. İster inaan... İster inanma...

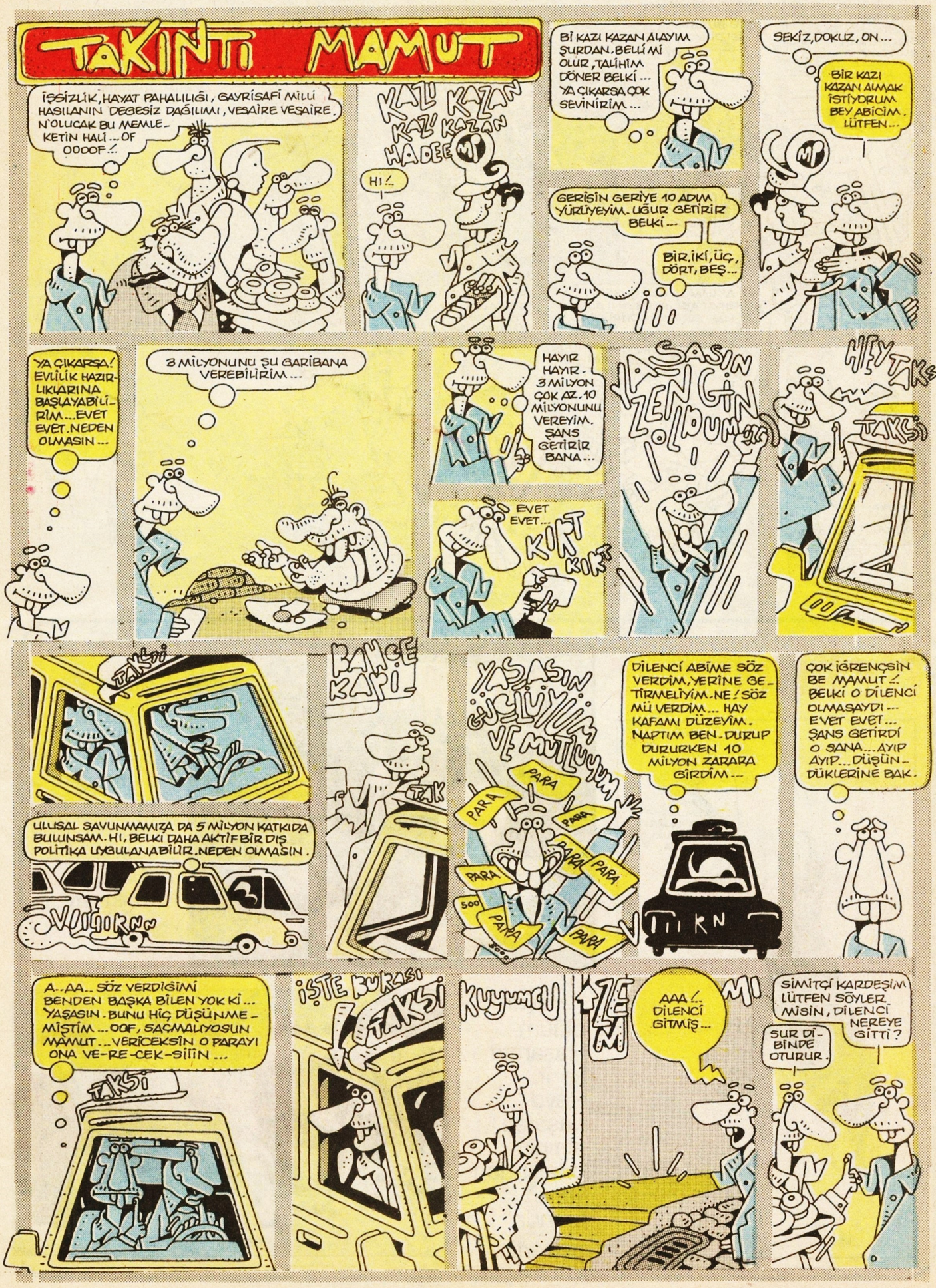
EROTİKARİKATÜRLER

Çok sexy for your mani
İndim derelerine, bilmem nerelerine
Ç aytan bıyıklarımı, sürsem memelerine
Oy farfara farfara ateş düştü şalvara
Ağzım dilim gurudu gız yalvara yalvara

Çayırda mor minareler, güzel gızlar un eler
Ak gerdanın altında, zebil olmuş memeler
Bak yıldıza, aya bak, şu gelen garıya bak
Elinde bir deste gül, koynunda karpuza bak



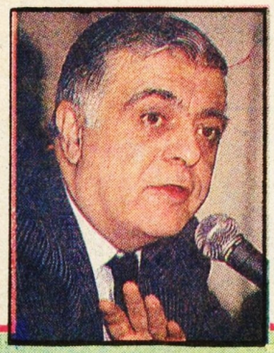



TAKINTI MAMUT
İŞSİZLİK, HAYAT PAHALILIĞI, GAYRİSAFİ MİLLİ HASILANIN DEGESİZ DAĞILIMI, VESAİRE VESAİRE. N'OLUCAK BU MEMLEKETİN HALİ... OF OOOOF!..
KAZI KAZAN KAZI KAZAN HADEE
HI!..
Bİ KAZI KAZAN ALAYIM ŞURDAN. BELLİ Mİ OLUR, TALİHİM DÖNER BELKİ... YA ÇIKARSA ÇOK SEVİNİRİM...
GERİSİN GERİYE 10 ADIM YÜRÜYEYİM. UĞUR GETİRİR BELKİ...
BİR, İKİ, ÜÇ, DÖRT, BEŞ...
SEKİZ, DOKUZ, ON...
BİR KAZI KAZAN ALMAK İSTİYORUM BEY ABİCİM. LÜTFEN...
YA ÇIKARSA! EVLİLİK HAZIRLIKLARINA BAŞLAYABİLİRİM... EVET EVET. NEDEN OLMASIN...
3 MİLYONUNU ŞU GARİBANA VEREBİLİRİM...
HAYIR HAYIR. 3 MİLYON ÇOK AZ. 10 MİLYONUNU VEREYİM. ŞANS GETİRİR BANA...
EVET EVET...
KIRT KIRT
YAŞASIN ZENGİN OLDUM
HEY TAKSİ
TAKSİ
TAKSİ
ULUSAL SAVUNMAMIZA DA 5 MİLYON KATKIDA BULUNSAM. HI, BELKİ DAHA AKTİF BİR DIŞ POLİTİKA UYGULANABİLİR. NEDEN OLMASIN.
BANCE KAPI
TAK
YAŞASIN GÜÇLÜYÜM VE MUTLUYUM
PARA
PARA
PARA
PARA
PARA
PARA
PARA
500
DİLENCİ ABİME SÖZ VERDİM, YERİNE GETİRMELİYİM. NE! SÖZ MÜ VERDİM... HAY KAFAMI DÜZEYİM. NAPTIM BEN. DURUP DURURKEN 10 MİLYON ZARARA GİRDİM...
ÇOK İĞRENÇSİN BE MAMUT!.. BELKİ O DİLENCİ OLMASAYDI... EVET EVET... ŞANS GETİRDİ O SANA... AYIP AYIP... DÜŞÜNDÜKLERİNE BAK.
A..AA.. SÖZ VERDİĞİMİ BENDEN BAŞKA BİLEN YOK Kİ... YAŞASIN. BUNU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM... OOF, SAÇMALIYOSUN MAMUT... VERİCEKSİN O PARAYI ONA VE-RE-CEK-SİİİN...
TAKSİ
İŞTE KURASI
TAKSİ
KUYUMCU
ZEM
AAA!.. DİLENCİ GİTMİŞ...
SİMİTÇİ KARDEŞİM LÜTFEN SÖYLER MİSİN, DİLENCİ NEREYE GİTTİ?
SUR DİBİNDE OTURUR.

Reklamlar

"Mana'yla beslenen Özenle büyütülen bu çocuklar Her gün enerjiyle, neşeyle birbirleriyle cırmıklaşıyorlar.."

"Haşara ölüüm... Haşarata son!.. Reyd haşaratı alnının ortasından vurur anında gebertir.."



Kütübet

CENK KORAY

Derdime Yanarım...

Erkeğin hayatında askerlik anıları gayet önemli bir yer tutar. Önce okul anıları anlatılır eşe dosta. Ama ne zaman ki askere gidilip gelinir işte o zaman okul anıları yerini askerlik anılarına bırakır. Ben de askerliğimi yaptım. Hem de 21 yıl önce. Ama herşey öylesine taze, herşey öylesine diri ki beynimde sanki dün yapmış gibiyim. Bunlardan birisini sizlere anlatmak isterim.

Efendim ben Mamak Muhabere Okulunda Yedek Subay eğitimi gördüm. Gitmeyenler için söyleyelim bizim zamanımızda 6 ay okul devresi vardı. Sonra imtihan olurduk. Başarabilen yedek subay olur ve kura çekerdi. Bu 6 aylık okul eğitiminin bir kısmında aynen okullarda olduğu gibi dersler görürdük. Sair zamanlarda ise tüfek omuzda uygun adım yürür, yerlerde sürünür, hendeklere girer tepeler atlar, tüfek çatardık.

Derslerimiz genellikle eğitim olarak elektriğe dayanırdı. Böyle bir derse de ismi lazım değil bir albay gelirdi. Bu albay bütün Mamak camiasında sertliği ile tanınmıştı. En ufak bir hatanızda, hayır dayak falan atmazdı ama çok ağır biçimde küfür ederdi. Bize bunu daha evvel söylediler. Ben de kendi kendime "Bu yaşa geldik, bundan sonra elin hıyarına fırsat verip anamıza sövdürmeyelim" deyip özellikle onun dersinde son derece ağır başlı olmayı yeğlemiştim. Geldiği ilk derste hayatın en önemli bölümünün otorite olduğunu öğretmiş ve ders boyunca kendisi iki elimiz iki dizimizin üzerinde, gözlerimiz ileri dikili olarak dinlememizi emretmişti. Bunu uygulamayan ya da ihmal eden ilk arkadaşımızın anası ve avradı da gerekli şekilde hatırlanmıştı.

Muhterem albayımız birgün derse girdi ve bir soru sordu. " " dedi, "takım komutanınız gizli bir mektubu, düşman hattını yarıp birliğinize götürmeniz gerekiyor. Gece çadır kurup yattınız ve uyanınca etrafınızın düşman kuvvetleri ile sarılı olduğunu gördünüz. Ne yaparsınız?"

Bunun bence tek cevabı "altıma yaparım" olduğu için el kaldırmamayı tercih ettim. Bizim Hoşaf Altan atılıp, "efendim, Türk bayrağımı belime dolar Allah, Allah diye düşmana saldırırım" diyecek oldu ve gerektiği biçimde azarlandı. Bu arada nedendir bilmem sol kulağım dehşetli kaşınmaya başladı. Hocanın arkasının da dönük olduğunu görüp sol kulağımı sol elimle kaşımaya karar verdim. Fakat daha sol elim omuz başıma kadar yükselmişti ki, albay birden bizim tarafa döndü ve gözlerini bana dikti. Bunun üzerine sol elimi kulağıma götürmeye cesaret edemeyip tam olarak havaya kaldırdım ve sorunun cevabını verecekmiş gibi bir tavır takındım. Ve malesef bana söz verildi. Ne diyeceğimi katiyen bilmeden ayağa dikildim. Bu arada beynim süratle albayın derslerinde anlattığı konuları tarıyordu. Bir yerden başlamam gerek dedim ve ağzımı açtım:

Komutanım siz her zaman derdiniz ki, bizim sırtımızda bir çanta var.

Hah, diye hünkürdü albay.

Ulan galiba doğru yoldayım dedim kendi kendime. O zaman şu çantayı bir açayım bakayım.

Efendim, çantayı açarım.

Aferin

Çantada ne vardı. Mütalaa da dalga geçmeyip kitabı okusam hatırlarım. Birden aklıma geldi.

Mumu çıkartırım

Evet

Yakarım

Bravo

Sonra ne yapacağımı bir türlü kestiremiyordum. Artık annem, avradım, bacım ne olursa olsun deyip salladım:

Derdime yanarım.

Albayın dudakları gerildi. Anne, bacı hazır olun, hatırınız sorulacak diye geçirdim içimden. Ama umduğum gibi olmadı. Gerilen dudaklar birden açıldı ve geğirme ile kişnemeyi andıran bir kahkaha ortalığı çınlattı.

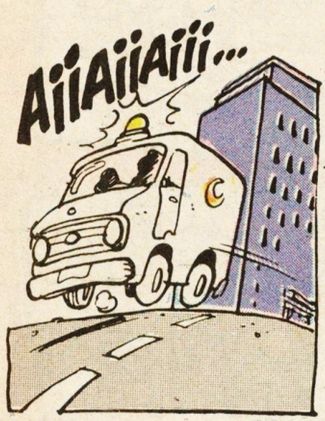
Mumu yakmış, derdime yanmış ve asırlardır gülmeyen albayı güldürmüştüm. Ne yapalım, ona sevdanın yolları, bana kurşunlar.

Meğer o gizli belge yakılıp düşmanın eline geçmesi önlenecekmiş. Bundan sonra askere gidecekelere uyarım olsun. Cevap budur ha.

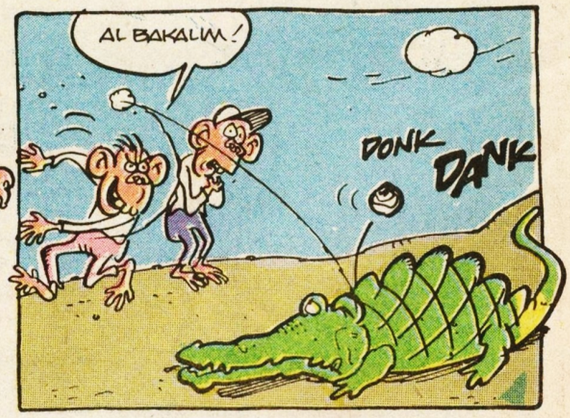
Ayılara gazoz bayılara limon karikatürler

007 CAMIZ BOND

Murat Alpay

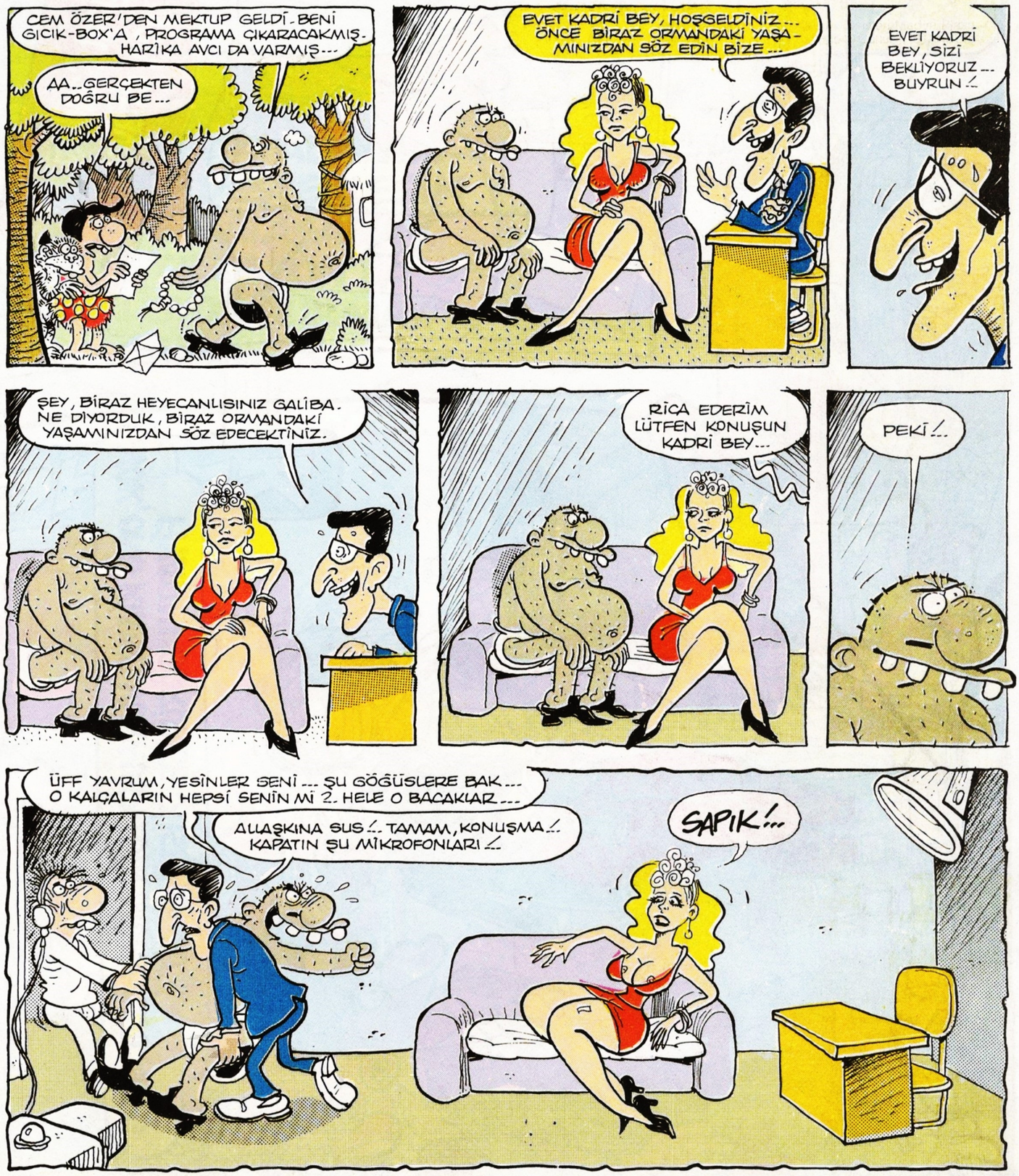


ALLİGATÖR 2



TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ve ARAL TURGAY TÜYSÜZ



FİRFİR

Yıl:15 SAYI:102
11 KASIM 1991 PAZARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

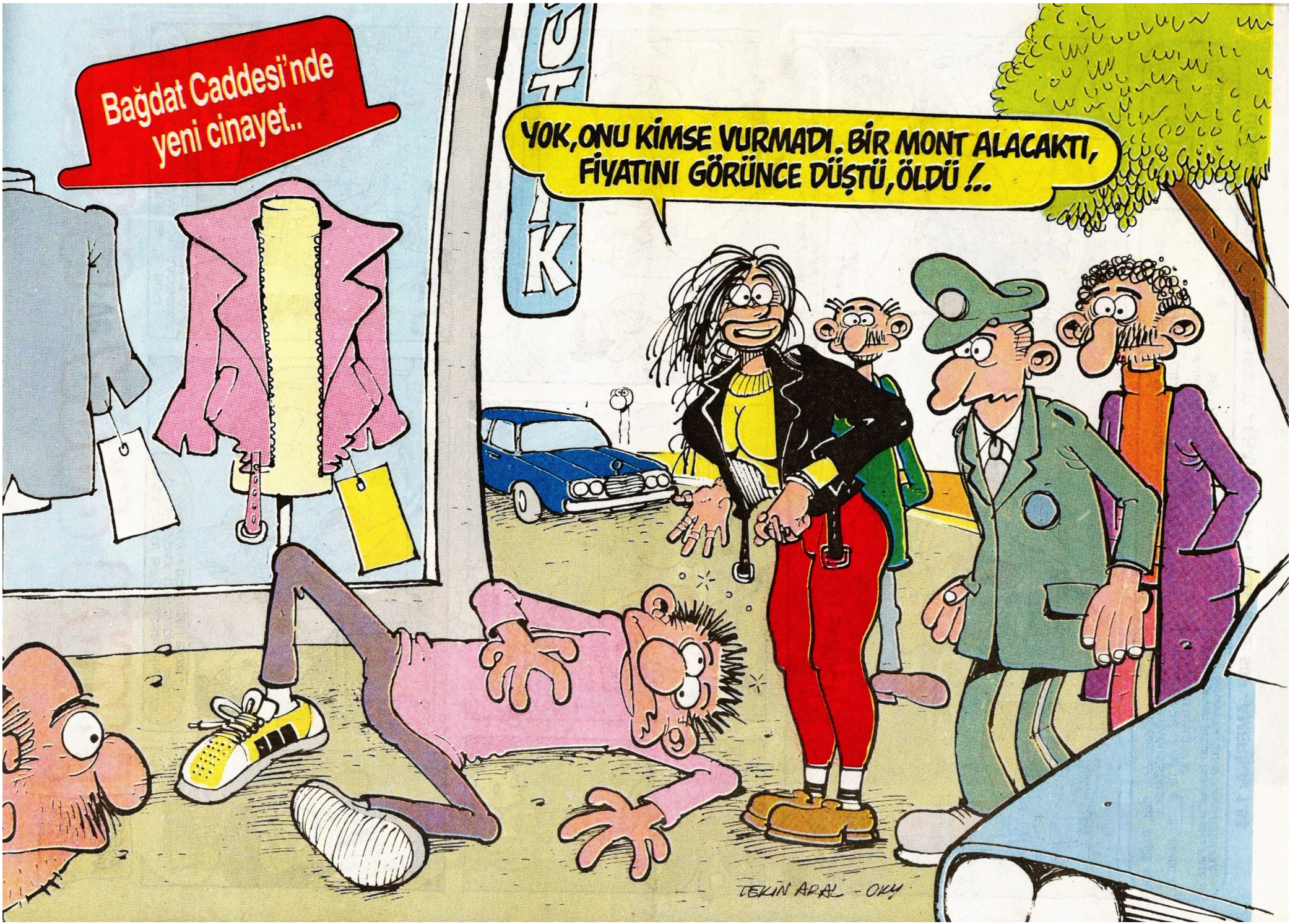
Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Daire:6 Yeşilyurt/İSTANBUL
Abone: 3 Aylık 24.700 TL: 6 Aylık: 49.400 TL Yıllık 98.800 Tel 502 87 37
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspres Yolu. 34540 Güneşli / İSTANBUL

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 1800 TL - FRANSA: 7FF - İNGİLTERE: 50P - AMERİKA: 1.5$


Bağdat Caddesi'nde yeni cinayet..
YOK, ONU KİMSE VURMADI. BİR MONT ALACAKTI, FİYATINI GÖRÜNCE DÜŞTÜ, ÖLDÜ !..
TEKİN ARAL - OKY